



## Böses Blut – True Crime trifft Geschichte

### Quellenübersicht zu Folge 13: Dorftheater

Die Folge orientiert sich weitgehend an dem Aufsatz „[Untersuchung wider den Müllergesellen Franz Andreas Christoph Maseberg](#)“, der 1869 im 17. Band der Zeitschrift *Archiv für Preußisches Strafrecht* erschien ist. Der Text ist unter diesem [Link](#) zu finden.

Ergänzend wurde die Prozessberichterstattung der Zeitschrift *Die Freie Gemeinde* vom 1. Mai 1866 herangezogen. Der Artikel ist [hier](#) hinterlegt.

Ein beispielhafter Theaterzettel zu einer Aufführung des Stückes „[Die Einquartierung oder die Österreicher in Hamburg](#)“ von Georg Friedrich Starke kann [hier](#) angesehen werden.

Die Begründung der Aufhebung des ersten Schwurgerichtsurteils findet sich im 1866 erschienenen 7. Band von *Die Rechtssprechung des Königlichen Ober-Tribunals in Strafsachen* und kann [hier](#) nachgelesen werden.

Die Berechtigung zum Geschworenenamt im Königreich Preußen war in den Paragraphen 62 und 63 der *Verordnung über die Einführung des mündlichen und öffentlichen Verfahrens mit Geschworenen in Untersuchungssachen* vom 3. Januar 1849 geregelt. Die Verordnung ist [hier](#) zu finden.

Alle Lebensdaten sind den einschlägigen Kirchenbüchern entnommen, insbesondere den Aufzeichnungen der evangelischen Kirchengemeinde in Biere.

Zur Klärung von Details wurden zum Teil weitere Quellen oder Literatur herangezogen.

Die eingesprochenen Quellenzitate wurden zum Teil behutsam bearbeitet oder gekürzt, ohne dabei den Sinngehalt der Originaltexte zu verändern.